



PROGRAMA GENERAL DE
EDUCACIÓN ESTÉTICA
1º AÑO – BACHILLERATO

Música

UNIDAD1 Presentación, Técnica, digitación y acordes

Presentación del taller.

Elección del instrumento: (guitarra, teclado, flauta, Voz).

Reconocimiento y exploración del instrumento.

Técnica y digitación.

Acordes en primera posición con y sin dedo en común.

Dignación de mano izquierda y derecha.

Instituciones Musicales en BsAs.

UNIDAD2 Compases, Improvisación, lectura

Compases simples; 2/4,3/4 y 4/4.

Esquemas rítmicos:

INSTITUTO INDUSTRIAL LUIS A. HUERGO

Acordes dentro de compases.

Acordes con esquemas rítmicos.

Improvisación sobre esquemas rítmicos.

Tablatura (lectura y escritura).

Producción musical por computadora.

UNIDAD3 Compases compuestos, géneros y estilos

Compases compuestos: 6/8.

Esquemas rítmicos:

Tablatura dentro de compases simple y compuestos.

Tablatura con esquemas rítmicos.

Pulso y ritmo.

Acompañamientos.

Discriminación auditiva.